

Casa Gurbindo se articula como un conjunto de edificios formado por tres cuerpos destinados a **formación, administración y gastronomía** (con taller-cocina y sala de degustación), vinculados entre sí por un espacio común, a modo de vestíbulo, y una plaza cubierta. En la antigua casa, conocida como

Casa Gurbindo

, está previsto ubicar el espacio museístico.

Todo el conjunto construido se cohesionan y completa con espacios al aire libre de huerta y jardín, donde poder realizar distintas actividades conectadas con los usos previstos para la edificación.

Vestíbulo

La zona común del vestíbulo y la zona abovedada prevista para proyecciones audiovisuales se dedicarán -a modo introductorio y contextualizador de la región- a la producción navarra a través de la Denominación de Origen Navarra y las Denominaciones Geográficas Protegidas, teniendo así una posibilidad de articulación no sólo con los contenidos del **centro de interpretación**, sino con las secciones gastronómica y formativa del programa.

Esta parte contará con:

- Ficha introductoria de los productos agroalimentarios de calidad amparados bajo la marca Reyno Gourmet.
- Dispositivo gráfico con marcos digitales dedicados a la enorme diversidad de productos agroalimentarios que tiene Navarra certificados por normas de calidad.
- La alimentación en el tiempo y la pirámide alimentaria. Línea del tiempo: información sobre el tipo de consumo de alimentos en función de las etapas pre-agrícola, agrícola y agroindustrial. Pirámide alimentaria: pirámide tradicional traducida en función de los productos agropecuarios característicos de Navarra.
- Elemento que mostrará el calendario de temporada de los diferentes productos.

Espacio museístico

La planta baja y superior de **Casa Gurbindo** contará con los siguientes elementos:

- Mapa de cultivos: mapa de la Comunidad dividido en las siete comarcas y caracterizado según los datos de cultivos de cada una de ellas.
- Mesa comarcas, donde se mostrarán los diferentes datos socioeconómicos, productivos, climáticos, etc., de cada comarca, así como el paisaje agrario de cada una de ellas.
- Elementos interactivos.
- Elemento museográfico que tratará sobre la agroindustria navarra, el agroturismo, los espacios naturales, la gastronomía, etc.
- Mural que enseñará la evolución del medio rural, desde la primera mitad del siglo XX hasta nuestros días.
- Audiovisual: historias en primera persona. Grabación de vídeos de diferentes personajes que ofrezcan distintas perspectivas e historias: agricultores, ganaderos, productores, representantes de sectores...
- Juego pirámide de la alimentación.
- Panel que nos mostrará el parque de Aranzadi.